



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Первого фестиваля-конкурса
рок и поп музыки «БАРЫШНЯ и Rock-n-Roll 2025».

Дата проведения - 12 апреля 2025г.

ДК «Строитель», г. Сатка

1. Общее положение.

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, состав участников, порядок организации и сроки проведения Первого фестиваля-конкурса среди молодёжных музыкальных эстрадных коллективов (групп, ансамблей), исполнителей рок и поп музыки «Барышня и Рок-н-Ролл 2025» (далее - Конкурс).

1.2. Оргкомитет конкурса:

- МКУ «Управление культуры» Саткинского муниципального округа,
- МБУ «Централизованная клубная система» Саткинского муниципального округа,
- ДК «Строитель» г. Сатка.

Оргкомитет Конкурса утверждает план подготовки, программу проведения конкурса, формирует состав жюри, осуществляет прием заявок на участие в конкурсе, осуществляет координирующие функции между ведомствами и службами, участвующими в подготовке и проведении конкурса, освещает конкурс на информационных ресурсах в сети интернет.

В состав оргкомитета входят:

- специалисты ДК «Строитель» (МБУ «Централизованная клубная система»),
- специалисты МКУ «Управление культуры».

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в Положение.

1.3. Партнеры фестиваля:

- «Росмолодёжь»,
- «Движение первых»,
- фонд Содействия развитию Саткинского округа,
- музыкальный салон «Минотавр» (г. Челябинск),
- газеты «Саткинский рабочий», «Метро», информационный портал «Говорит Сатка»,
- Ассоциация музыкантов Урала,
- Центр туризма и гостеприимства Саткинского муниципального округа.

1.4. Цели и задачи Конкурса.

- сохранение и популяризация вокально-инструментального жанра среди молодежи;
- выявление музыкально одаренных творческих молодежных коллективов;
- повышение художественного уровня исполнительского мастерства;
- укрепление и расширение творческих связей, обмен опытом;
- популяризация социально-позитивного и здорового образа жизни молодежи;
- привлечение внимания общественности и средств массовой информации к молодежной музыкальной культуре вокально-инструментального жанра.

2. Порядок проведения Конкурса.

2.1. Конкурс проводится **12 апреля 2025г. (суббота)**, в г.Сатка, ДК «Строитель», ул. Солнечная, 4.

2.2. Организатор предоставляет сценическую площадку (зрительный зал ДК «Строитель») для проведения Конкурса, имеющую хорошие технические условия, организует работу технических служб, проводит работу по привлечению зрителей.

2.3. Для участия в Конкурсе необходимо, в срок **до «07» апреля 2025г.**, оформить и выслать на электронный адрес организатора следующую информацию:

- анкету-заявку (приложение №1), в т.ч. тех.райдер, стэйдж-план, постановочное фото коллектива (для трансляции на экран).
 - согласие на обработку персональных данных (приложение 2),
 - видеоматериал (или ссылку на ресурсы), с выступлением коллектива продолжительностью не более 5 минут.
 - получить официальное Приглашение от организатора, как подтверждение участия в конкурсе.
- 2.4. В день конкурса, Участнику иметь при себе документ, подтверждающий возраст.
- Внимание!** Заявки, поданные позже указанного срока, приниматься не будут!
- 2.4. Организационный взнос за участие в Конкурсе 2 000,00 (две тысячи) рублей с одного коллектива. Участники к конкурсу допускаются при условии 100% предоплаты.

3.Участники конкурса.

3.1. В Конкурсе могут принять участие молодежные самодетельные музыкальные коллективы (группы\ВИА), проживающие в Челябинской области, в составе которых только девушки, а также смешанные составы - юноши и девушки (50х50) (далее – Участник).

3.2. Участники делятся на две возрастные категории:

№1 - до 20 (включительно) лет,

№2 - от 21 до 30 лет.

Внимание! Участие в возрастной категории определяется путем вычисления среднего возраста коллектива.

3.3. На Конкурсе участнику необходимо исполнить две композиции, продолжительностью не более 10 минут. Стиль музыки - на усмотрение участника. Желательно, чтобы репертуар представлял суть, кредо и художественные особенности коллектива.

3.4. Исполнение произведений допускается только в «живую». Применение секвенсоров, электронных барабанов допускается.

3.5. Исполнение хитов мировой классики рок-музыки приветствуется. Не приветствуется исполнение произведений в «тяжёлых» стилях – хард-н-хэви, дэт-металл и т.п.

3.6. На Конкурсе **не допускаются** песни, содержащие: ненормативную лексику, призыв к насилию, межрасовой борьбе, пропаганда наркотиков, алкоголя, табакокурения и т.п.

3.7. Организатор Конкурса не несет ответственность перед авторами за использование произведений участниками конкурса.

3.8. Организатор оставляет за собой право размещать аудио-видео материалы и выступления на конкурсе участников-конкурсантов на информационных ресурсах в сети интернет.

3.9. В день проведения Конкурса участнику предоставляется репетиционное время «саунд-чек» 5 минут.

3.10. Участнику на Конкурсе при себе иметь: муз.инструменты, гитарные эффекты, коммутационные шнуры «джек-джек», барабанщику – не более 3-х тарелок, палочки.

3.11. Для подготовки к выступлению, участникам предоставляются общие «гримёрки».

3.12. Очередность выступлений участников определяется жеребьевкой при регистрации.

3.13. Время на подключение музыкальных инструментов в процессе проведения Конкурса ограничено, не более 2-х минут!

3.14. Организатор не несет ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса.

4. Жюри и награждение.

4.1. Жюри оценивает:

- исполнительское мастерство,
- сложность произведения,
- оригинальность подачи образа,
- имидж, артистизм,
- вокальные данные,
- качество аккомпанемента.

4.2. По итогу проведения конкурса в каждой возрастной категории присваиваются звания «Обладатель Гран-При» и «Лауреаты I,II,III степени» с вручением дипломов.

4.3. Участники, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами.

4.4. Решением жюри могут быть учреждены специальные призы и номинации.

4.5. Жюри имеет право поделить одну категорию наград участникам равным по уровню исполнения или не присуждать совсем.

4.7. Решение жюри и итоги конкурса оформляется протоколом.

4.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Особые условия.

5.1. В случае неявки участника на Конкурс организационный взнос возвращается в следующих случаях:

- участник предупредил о своей неявке за 1 неделю до начала Конкурса,
- форс-мажорные обстоятельства, касающиеся организации Конкурса,
- форс-мажорные обстоятельства, касающиеся участника Конкурса при наличии документов и предупреждения организаторов не позднее, чем за 3-4 дня до начала Конкурса.

В остальных случаях организационный взнос не возвращается.

5.2. Фото и видеосъемка конкурса разрешается только по согласованию с дирекцией фестиваля.

6. Дополнительная информация.

6.1. Организаторы вправе дисквалифицировать участника, коллектив (группу, ансамбль), руководителя, за грубое нарушение правил внутреннего распорядка конкурса, учреждения, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении оргкомитета, членов жюри и участников конкурса без возврата орг.взноса.

Адрес организатора:

456910, Россия, Челябинская область, г. Сатка, ул. Солнечная, 4,
ГДК «Строитель»,
тел.факс (351-61) 4-02-86, 4-02-82,
эл.адрес stroitel-dk@bk.ru,
сайт www.дк-строитель.рф,
группа в ВК: https://vk.com/dk_stroitel_satka.

Координатор конкурса – художественный руководитель МБУ «Централизованная клубная система» Надежда Алексеевна Василенко.

Обращаться в рабочее время.

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в Первом открытом фестивале-конкурсе
рок и поп музыки «БАРЫШНЯ и Rock -n- Roll 2025».
г. Сатка, ДК «Строитель».
12 апреля 2025г.

1. Муниципальное образование: _____
2. Учреждение, организация (полное название): _____
3. Адрес, почтовый индекс, номер телефона, электронная почта учреждения (организации):

4. Название коллектива (группа, ансамбль, ВИА). Творческий стаж:

5. Средний возраст коллектива: _____
6. Возрастная категория (1-я или 2-я): _____
7. Состав участников коллектива: ФИО участника, возраст участника, инструмент, контактный телефон: _____
8. ФИО, контактный телефон руководителя коллектива: _____
9. Наличие постановочного фото (да\нет) _____
10. Тех. райдер (да\нет) _____
11. Стейдж-план (да\нет) _____
12. Инфоportal о группе в Интернете, соц.сетях, сайт и т.п. (если имеется):

13. Краткая характеристика коллектива (где, когда, кем создан коллектив. Идея и цель музицирования): _____
14. Конкурсный репертуар с указанием авторов музыки и текста:
_____,
_____,
_____.

ФИО и подпись директора учреждения (организации).
Печать учреждения.

**Письменное согласие субъекта персональных данных
на обработку своих персональных данных.
(для родителя или законного представителя учащегося – участника конкурса)**

Согласно Федерального закона
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Я, (фамилия) _____
(имя) _____
(отчество родителя/законного представителя) _____
Контактный телефон _____

Даю свое согласие на обработку и размещение в сети интернет (на официальном сайте Муниципального казенного учреждения «Управление культуры» Саткинского муниципального округа) персональных данных моего ребенка, а также фото и видео материалов:

Фамилия - _____
Имя - _____
Отчество - _____
Дата рождения _____

Настоящим я подтверждаю достоверность и точность указанных в письменном согласии сведений.

Настоящим я даю свое согласие на обработку персональных данных указанных в письменном согласии и их размещение на официальном сайте МКУ «Управление культуры» СМО.

Дата заполнения _____ Подпись заявителя _____

**Письменное согласие субъекта персональных данных
на обработку своих персональных данных.
(для педагога – наставника)
Согласно Федерального закона
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».**

Я, (фамилия) _____

(имя) _____

(отчество) _____

Дата рождения (число) _____ (месяц) _____ (год) _____

Место работы _____

Занимаемая должность _____

Контактный телефон _____

даю свое согласие на обработку и размещение в сети интернет (на официальном сайте Муниципального казенного учреждения «Управление культуры» Саткинского муниципального округа) персональных данных, указанных в настоящем письменном согласии, а также фото и видео материалов в порядке и на условиях, определенных Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящим я подтверждаю достоверность и точность указанных в письменном согласии сведений.

Настоящим я даю свое согласие на обработку персональных данных указанных в письменном согласии и их размещение на официальном сайте МКУ «Управление культуры» СМО.

Дата заполнения _____ Подпись заявителя _____